



BOEKENTIPS VOOR KOLIBRIES

Historische verhalen

De grijze jager

AUTEUR: John Flanagan

De 15-jarige weesjongen Will wordt opgeleid tot een Grijze Jager, een spion van de koning. Zijn vriend leert voor ridder en dat stelt hun vriendschap op de proef.

THEMA: ridder, vriendschap



LEEFTIJD: vanaf 12 jaar

De schaduw van Toet

AUTEUR: Lida Dijkstra

ILLUSTRATOR: Djenné Fila

Een meeslepend verhaal over mensen en goden, list en bedrog, goud en armoede, maar bovenal over een doortastend en moedig meisje dat haar eigen weg zoekt in een tumultueuze tijd vol gevaar.

THEMA: Egypte, farao, Toetanchamon, geschiedenis

LEEFTIJD: vanaf 10 jaar

De strijd om Troje

AUTEUR: Simone Kramer

ILLUSTRATOR: Els Van Egeraat

Wanneer de Trojaanse prins Paris Aphrodite als mooiste godin verkiest, krijgt hij van haar een beloning. Hij mag trouwen met de mooiste vrouw van de wereld. Dat is Helena, die echter al getrouwd is. Maar Paris en Helena vluchten samen naar Troje. Haar man Menelaos is woedend en roept al zijn bondgenoten bij elkaar. Samen trekken ze naar Troje om Helena terug te halen. Het wordt een strijd die niemand ooit zal vergeten...

THEMA: geschiedenis, Griekse goden, oorlog

LEEFTIJD: vanaf 12 jaar

De wereldgeschiedenis in 100 dieren

AUTEUR: Simon Barnes

ILLUSTRATOR: Frann Preston-Gannon

Duik in deze fantastische verzameling van 100 dieren die een grote invloed gehad hebben op de manier waarop wij kijken naar de wereld om ons heen.

THEMA: dieren, geschiedenis



LEEFTIJD: vanaf 9 jaar

Dulle Griet

AUTEUR: Geert De Kockere

ILLUSTRATOR: Carll Cneut

Dulle Griet deed alles wat niet mocht. Ze vloekte en tierde, stampte en klopte, plunderde en moordde. Niemand wilde met haar trouwen. Op een dag vertrok Dulle Griet naar de hel. Ze wilde de duivel ten huwelijk vragen.

THEMA: anders zijn, goed en kwaad, griezelen, kunst, stout zijn



LEEFTIJD: vanaf 12 jaar

Gekaapt!

AUTEUR: Thea Beckman

ILLUSTRATOR:

Gerlof Eekhout is de zoon van een koopman uit Kampen. Samen met zijn oom Josef gaat hij mee op een handelsreis. Het schip wordt gekaapt door de bende van Godeke Michaels en Claus Stortebeker, de beruchtste piraten van de Westerzee. Gerlof wordt vrijgelaten nadat er losgeld is betaald. Daarna wil hij nog maar een ding: wraak nemen op de piraten!

THEMA: geschiedenis, 14de eeuw, piraten, wraak



LEEFTIJD: vanaf 11 jaar

Hele verhalen van een halve soldaat

AUTEUR: Benny Lindelauf

ILLUSTRATOR: Ludwig Volbeda

Zes broers worden opgeroepen om dienst te nemen in het leger. Op weg naar het front moeten ze zich melden bij een grenspost. Geschikte giften of geld om de grens te kunnen passeren, bezitten de broers niet. Verhalen kennen ze echter in overvloed. Verhalen over een behekst meer, over een poppenspeler die over lijken gaat om succes te hebben en over een jongeman die zo mooi is dat de mannen uit zijn dorp hem van pure jaloezie het liefst een

kopje kleiner maken. De broers vertellen en vertellen alsof er een leven van af hangt. En dat is ook zo.

THEMA: verhalen, oorlog



LEEFTIJD: vanaf 13 jaar

Het bamboemeisje

AUTEUR: Edward van de Vendel

ILLUSTRATOR: Mattias De Leeuw

Wanneer een oude bamboesnijder tussen de bamboe een klein meisje vindt, kunnen hij en zijn vrouw hun geluk niet op. Ze zorgen voor haar alsof ze hun eigen kind is. Maar als Jie oud genoeg is om te trouwen, wil ze haar ouders niet verlaten. Voor iedere man die om haar hand komt vragen bedenkt ze daarom een opdracht die onmogelijk te volbrengen is.

Tot er een jongen komt op wie Jie verliefd wordt. Hoe kan ze nu kiezen tussen hem en haar ouders? En wat moet ze doen als ook hij zijn onmogelijke taak niet volbrengt?

THEMA: Japan, liefde, sprookjes



LEEFTIJD: vanaf 12 jaar

Het lied van de vreemdeling

AUTEUR: Linda Dielemans

ILLUSTRATOR:

41.000 jaar geleden. Une is een neanderthalermeisje. Nano komt uit een stam van moderne mensen, op zoek naar een nieuwe plek om te wonen. Ze zien er anders uit, spreken een andere taal, hebben andere gewoonten en gebruiken. Kunnen twee stammen die zo van elkaar verschillen samenleven? Maar wanneer de vulkaan uitbarst, gloeiend hete lava spuugt en de aarde beeft, is het enige wat telt: overleven.

THEMA: oertijd, vriendschap, neanderthaler, homo sapiens



LEEFTIJD: vanaf 11 jaar

Het meisje en de soldaat

AUTEUR: Aline Sax

ILLUSTRATOR: Ann de Bode

Wereldoorlog I. Een blind meisje woont met haar mama en tante in een herberg. Haar papa is aan het front. Het meisje houdt ervan om buiten op een bankje te zitten. Op een dag snuift het meisje een onbekende geur naast zich op. Er blijkt een Afrikaanse soldaat op het bankje te zitten. Hij is erg ongelukkig in dit koude land en mist zijn vrouw en zoontje. Elke dag dat hij niet aan het front is, komt hij naar het bankje. Hij vertelt het meisje over zijn land, zij vertelt over haar papa. Op een dag is de soldaat er niet. Het meisje is in paniek. Ze gaat naar hem op

zoek... Een warme novelle over de vriendschap tussen een meisje en een soldaat. Beurtelings beschrijven de soldaat en het meisje hun ervaringen.

THEMA: WO I, discriminatie, blind zijn



LEEFTIJD: vanaf 13 jaar

Het pungelhuis

AUTEUR: Annet Huizing

ILLUSTRATOR:

Voor Ole komt het verleden tot leven als hij met zijn vader terugkeert naar opa's huis in de bossen van Brabant, vlak bij de grens met België. Daar woedde in de jaren vijftig en zestig van de vorige eeuw een hevige strijd tussen botersmokkelaars en commiezen. Langzaam maar zeker ontdekt Ole waarom zijn vader nooit over zijn opa wilde praten.

THEMA: geheimen, schuld, vriendschap, verhuizen, smokkelen, handicap, illegaliteit, Poolse werknemers



LEEFTIJD: vanaf 10 jaar

Ijzerkop

AUTEUR: Jean-Claude van Rijkeghem

ILLUSTRATOR:

In 1808 is Stans 18 jaar. Ze is een Gentse meid vol branie. Tegen haar zin moet ze trouwen met een 45-jarige koopman om hem een zoon te schenken. Maar het duffe huwelijksleven gaat tegen haar wilde, avontuurlijke natuur in. Daarom meldt ze zich aan als soldaat in het leger van Napoleon Bonaparte. Slaagt ze erin verborgen te houden dat ze een meisje en geen man is? En blijft ze uit de handen van haar broer Pier die door de koopman achter haar aan is gestuurd?

THEMA: 17de eeuw, meisjes, Napoleon, held



LEEFTIJD: vanaf 14 Jaar

Johanna en het Gravensteen

AUTEUR: Hans Kerkhoff

ILLUSTRATOR: Melvin

Dit is ongetwijfeld de grappigste en spannendste les geschiedenis die je ooit gekregen hebt. Reis mee naar het 16de-eeuwse Gent en ontdek het Gravensteen en de Beeldenstorm in een hilarisch historisch verhaal, waarin de rechters allesbehalve rechtvaardig zijn en de emoties over paella en waterzooi even hoog oplaaien als de brandstapels. Volg hoe Johanna en haar man Jacob de strijd aanbinden tegen de Raad van Vlaanderen... met hulp uit wel heel onverwachte hoek.

THEMA: Spaanse overheersing, Vlaanderen,
16de eeuw, Gent, Gravensteen,
Beeldenstorm



LEEFTIJD: vanaf 9 jaar

Majoor Rosalie

AUTEUR: Timothée De Fombelle

ILLUSTRATOR: Isabelle Arsenault

1917. Rosalie is vijf jaar. Ze mag achteraan in de klas tekenen, terwijl de oudere kinderen leren lezen. Hoewel het front ver weg is, wordt haar wereldje door oorlog bepaald. De meester leest de heroïsch klinkende krantenkoppen voor, en moeder de hoopgevende brieven van vader, die soldaat is. De waarheid wordt aan een klein meisje niet verteld. Daarom leert Rosalie stiekem lezen. Want ze wil weten wat er echt in de brieven staat, over de verschrikkelijke oorlog en over haar vader.

THEMA: oorlog, soldaat, lezen

LEEFTIJD: vanaf 8 jaar

Paultje, echt geen jongen

AUTEUR: Brigitte Minne

ILLUSTRATOR: Joris Thys

De jaren 50 van de vorige eeuw. Paultje heeft een zware steen in zijn buik. Hij wil liever een meisje zijn. Maar dat is niet naar de zin van zijn vader. Hij dwingt zijn zoon in cowboypakjes, overlaadt hem met soldaatjes en ander 'jongensspeelgoed'. Ook al past Paultje zich aan – hij wil zijn ouders geen verdriet aandoen –, toch blijft diep in hem Paulien wonen. Bij zijn grootmoeder vindt hij een geestverwant. Zij begrijpt zijn pijn. Maar wanneer Paultje 16 jaar is, wordt het dubbellevens hem te veel ...

THEMA: transseksualiteit, anders zijn, ouder-kindrelatie



LEEFTIJD: vanaf 12 jaar

Zo werden we mensen




AUTEUR: Michael Bright

ILLUSTRATOR: Hannah Bailey

Mensen zijn uniek. Als er iets is waar iedereen het over eens is, is het dat. Maar waar past die mens – die spreekt en schrijft, die kunst en muziek maakt, die machines ontwerpt en naar de ruimte reist – in de ontwikkeling van de aarde?

THEMA: geschiedenis, mens, evolutie

LEEFTIJD: vanaf 8 jaar

	Historische verhalen		Grappige verhalen
	Waargebeurde verhalen		Fantasie verhalen
	Weetjesboeken		Verhalen over magie
	Verhalen over normen en waarden		Griezelige verhalen
	Avontuurlijke verhalen		Strips en graphic novels
	Audioverhaal, luisterverhaal		